

XVIII CONCURSO NACIONAL DE DANZA

Nuevos
Talentos
3 y 4
DE AGOSTO



EMAIL

nuevotalentospy@gmail.com



TELÉFONO
0961 556 204

OBJETIVOS

- + Descubrir nuevos talentos y posibilitar su desarrollo profesional.
- + Incentivar a los bailarines, grupos de danza y coreógrafos a compartir una verdadera y sana fiesta entre todos los participantes.
- + Posibilitar el encuentro de estudiantes y aficionados de la Danza provenientes de distintos puntos del País.
- + Fomentar un espacio cultural dedicado al sector del arte.

SOBRE NOSOTROS

Somos un grupo de jóvenes egresados de la Academia de Danza Elizabeth Vinader, hace 18 años anhelamos un proyecto de crear un Concurso Nacional de Danzas denominado "NUEVOS TALENTOS"

Motivados por el deseo de seguir difundiendo la Danza paraguaya a todos los rincones del mundo.

Ya con los pasos bien firmes y renovados ofrecemos un Concurso de calidad y excelente nivel.

BASES & CONDICIONES

- Las instituciones escolares y grupos aficionados no competirán con los participantes de "Academias de Danza"
- La categoría se encuadra promediando las edades de los participantes
- El orden de presentación será establecido por el C.O
- La utilería y escenografía deberán ser fácil de montar y desmontar en los apagones.
- Las músicas serán enviadas por el sistema web o por mail del concurso, con un máximo de 5 (cinco) días previo a la competencia. Todos los Directores, Profesores y/o Maestros ensayadores deberán tener en su posesión sus músicas grabadas en CD y PEN DRIVE el día del evento en la cabina de sonido (por cualquier eventualidad). La grabaciones con defectos y/o de mala calidad de producción influirá directamente en la puntuación de dicha pieza coreográfica por parte del Jurado.
- El Director, Profesor, Coreógrafo y/o Maestro Preparador de cada INSTITUCION son los únicos responsables de sus alumnos en actos indisciplinarios, el C.O será el encargado de sancionar si algún grupo o academia incurriera en estos casos.
- Solo se permitirá acceso al escenario y sonido, al Director, Profesor, Coreógrafo y/o Maestro Preparador con la debida identificación.
- La duración de cada obra es de 2 minutos como mínimo y 5 minutos como máximo, a excepción del Ballet Clásico, Repertorio y Variaciones.
- Está prohibido el uso de juegos pirotécnicos, agua, papel picado, y elemento que atente contra la integridad de los participantes y continuidad del evento (sin ningún tipo de excepción).
- Respetar los días y/u horarios asignados para cada modalidad y categoría.

EL C.O SE RESERVA EL DERECHO DE MODIFICAR TODO REQUISITO ESTABLECIDO EN LAS BASES Y CONDICIONES, PARA MAYOR Y MEJOR LUCIMIENTO DEL EVENTO.

EL C.O SE RESERVA EL DERECHO DE ADMISIÓN

XVIII CONCURSO NACIONAL DE DANZA

INSCRIPCIONES

Las inscripciones se realizarán únicamente por vía internet Pagina Web www.nt.com.py

Correo electrónico nuevotalentospy@gmail.com

Se recibirán inscripciones Hasta el de **29 de Julio – 2019.**
Las inscripciones que se reciban pasada esta fecha, irán al final del orden del día.

ACREDITACION

Cada participante tendrá derecho a una pulsera identificadora, así como el Director, Profesor, Coreógrafo y/o Maestro Preparador.
Es **OBLIGATORIO** su uso para el ingreso a la platea, escenario y área de camerinos.

JURADO

Estará compuesto por Jurados Nacionales e Internacionales, Profesores de distinguida trayectoria de la danza que evaluarán lo siguiente:

- + Musicalidad
- + Interpretación
- + Vestuario
- + Grado de dificultad coreográfica según Categoría y Modalidad

ATRIBUCIONES DEL COMITE

- El C.O podrá otorgar menciones de incentivo independiente a la evaluación del jurado, a aquellos participantes por su esfuerzo y dedicación; que no fueron premiados.
- El C.O podrá abrir categoría en caso necesario.
- El C.O tendrá derecho a publicar fotos y comentarios de los participantes en los medios de prensa y redes sociales.
- El C.O tiene exclusividad de contratación en venta de fotos y video de todo el evento.

PREMIOS

Solista, Dúo, Trío y Cuarteto: 1º, 2º y 3º Puesto (Medalla Simbólica)
Conjunto y Grupo: 1º, 2º y 3º Puesto (Trofeos)

El C.O designara premios especiales para los coreógrafos en el caso que crea correspondiente.

PREMIOS ESPECIALES

Bailarín/a Revelación del concurso

Revelación infantil

Idea original

Grupo destacado

Institución Destacada

Mejor Coreografía
(Entre los coreógrafos inscriptos en la categoría)

Becas Nacionales e Internacionales

XVIII CONCURSO NACIONAL DE DANZA

PARTICIPACION

- + Solista
- + Dúo
- + Trio
- + Cuarteto
- + Conjunto
(A partir de 5 a 11 integrantes)
- + Grupo
(A partir de 12 integrantes)

CATEGORIA

Baby: 4 a 5 años

Pre Infantil: 6 a 7 años

Infantil A: 8 a 9 años

Infantil B: 10 a 11 años

Junior: 12 a 13 años

Juvenil: 14 a 15 años

Juvenil Avanzado: 16 a 18 años

Senior: 19 a 25 años

Mayores: 26 años en adelante

COSTOS

- + Solista: Gs. 100.000
- + Dúo: Gs. 70.000 por persona
- + Trío: Gs. 60.000 por persona
- + Cuarteto: Gs. 55.000 por persona
- + Conjunto (a partir de 5 a 11 integrantes): Gs. 50.000
- + Grupo (a partir de 12 integrantes): Gs. 45.000
- + Participación por coreografía: Gs. 100.000

MODALIDADES

Clásico libre

Técnica libre

Jazz

Clásico Repertorio

Ritmos Latinos

Show

Neoclásico

Ritmos Brasileños

Contemporáneo

Estilo Libre

Folklore Internacional

Hip Hop

Danza Paraguaya (tradicional, proyección, estilización, fantasía)

Danza Española (E. Bolera, regional, flamenco, estilización)

Danza Argentina (tradicional, proyección y estilización)

Danza Árabe (tradicional, proyección y fantasía)

Entiéndase como

TÉCNICA LIBRE (a la utilización y/o fusión de las modalidades Ballet Clásico, Contemporáneo y/o Jazz sin predominio de ningún otro estilo)

ESTILO LIBRE Para las inspiraciones Folclóricas fusionadas con otros estilos y/o con utilización de elementos no tradicionales.

OBS: Tanto Jurados como el C.O tendrá la potestad de modificar la MODALIDAD de la coreografía (en la cual esta fue inscripta) para no ser descalificada, siendo de esta manera premiada en su **MODALIDAD MODIFICADA**

XVIII CONCURSO NACIONAL DE DANZA

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Localidad: Teatro del “CENTRO PARAGUAYO JAPONÉS

SÁBADO 3 DE AGOSTO - INICIO: 08:00 HS

Categorías: A partir de Junior

Modalidades:

- + Ballet Clásico (Repertorio – Libre)
- + Neoclásico
- + Contemporáneo
- + Jazz
- + Técnica Libre

DESDE LAS 15:30 HS

Categorías: Desde Baby hasta Infantil B

Modalidades: Todas las Modalidades

Obs: La Primera etapa del día SÁBADO 03/08/19 (08:00 a 15:30) todas las modalidades
“con” LINOLEO

Obs: La Segunda etapa del día SAB 03/08/19 (desde las 15:30hs en adelante) todas las modalidades
“sin” LINOLEO

DOMINGO 4 DE AGOSTO - INICIO: 09:00 HS

Categorías: A partir de Junior

Modalidades:

- + Danza Paraguaya (tradicional, proyección, estilización, fantasía)
- + Danza Española (E. Bolera, regional, flamenco, estilización)
- + Show
- + Ritmos Brasileños
- + Ritmos Latinos
- + Folklore Internacional
- + Danza Argentina (tradicional, proyección y estilización)
- + Danza Árabe (tradicional, proyección y fantasía)
- + Hip Hop
- + Estilo Libre

Obs: El día DOMINGO 04/08/2019 todas las categorías “sin” LINOLEO